

# ASSASSINAT A HOLLYWOOD

- Versió Lectura -

**Autora: Adelaida Frías**

<http://www.obresdeteatre.com>

- 18 pàgines -

Personatges per ordre d'aparició:

(els noms dels personatges es poden canviar pels noms dels actors)

1 - NARRADOR / A

2 - CAMBRERA

3 - PRESENTADORA

4 - COSTURER FAMÓS

5 - ACTRIU PUNKI

6 - ACTRIU SEXI

7 - CANTANT

8 - ACTRIU ROMÀNTICA

9 - DIRECTOR DE CINE

10 - PERIODISTA

11 - GITANA

12- BALLARINA

(...)

## ESCENA 2

NARRADOR : — Apareix una Gitana a la porta principal. La Cambrera la veu i la vol fer fora, però la Gitana aconsegueix entrar.

CAMBRERA : — Que li dic que no! Que no pot entrar!

NARRADOR : — La Gitana s'acosta directament de la Cantant i li agafa la mà.

GITANA : — Deixa que et miri la mà, preciosa, que et diré la bonaventura.

NARRADOR : — Tothom fa rotllana al seu voltant, i la Cambrera corre a avisar la Presentadora.

GITANA : — Verge santíssima! Et casaràs amb un home d'una gran fortuna i esdevindràs molt famosa!

CANTANT : — De veritat? Però si ja sóc famosa!

ACTRIU SEXI : — I a més ja estàs casada amb un home riquíssim!

GITANA : — Si em dones una monedeta et diré moltes més coses!

NARRADOR : — Arriben la Cambrera i la Presentadora i proven d'endur-se la Gitana.

CAMBRERA : — Escolti, faci el favor!

PRESENTADORA : — Està reservat el dret d'admissió!

NARRADOR : — La Gitana s'esmuny i agafa la mà de l'Actriu Romàntica.

GITANA : — Vols saber el teu futur, guapíssima? És la voluntat.

PRESENTADORA : — (*irritada*) Feu fora aquesta dona!

ACTRIU ROMÀNTICA : — Ai no, quina gràcia! Deixeu-la que digui! Què interessant, quina emoció!

DIRECTOR : — No em diguis que creus en aquestes coses! Són supersticions.

COSTURER : — La incredulitat és pura ignorància! Jo no presento mai cap col·lecció sense consultar els astres.

ACTRIU PUNKI : — D'això se'n diu inseguretat, xato!

ACTRIU SEXI : — Comprovem si l'encerta o no!

CANTANT : — Sí, sí! Que digui qui guanyarà els Óscars!

GITANA : — Sssst! Que el misteri demana silenci, precioses!

ACTRIU ROMÀNTICA : — Voldria saber quin serà el meu futur immediat.

GITANA : — (*extasiada*) Nena, tu triomfaràs!... Ai, verge santa!

NARRADOR : — La Gitana es queda de pedra, espantada pel que acaba de llegir a la mà de l'Actriu Romàntica.

ACTRIU SEXI : — Què passa?

CANTANT : — Què has vist?

ACTRIU ROMÀNTICA : — Digues!

PERIODISTA : — Parla!

ACTRIU ROMÀNTICA : — No m'espantis!

GITANA : — No, no...! No es veu res més.

NARRADOR : — La Gitana es gira per escapar, però el Costurer la reté pel braç.

COSTURER : — On vas? No la pots deixar així!

GITANA : — Les coses no són el que semblen. El triomf et costarà molt car!

PRESENTADORA : — (*neguitosa*) Traieu-la d'aquí!

NARRADOR : — La Gitana marxa corrent, i tothom es mira amb inquietud.

PRESENTADORA : — Disculpeu aquesta intromissió. Us prego que oblideu l'incident, i que no li doneu més importància.

(...)

Aquest text és un fragment. Si us interessa adquirir-lo sencer, sol·liciteu-lo a

[adelaida.delaire@gmail.com](mailto:adelaida.delaire@gmail.com)