

EL MILLOR DESIG

- Versió Lectura -

Autora: Adelaida Frías

<http://www.obresdeteatre.com>

- 4 pàgines -

Personatges per ordre d'aparició:

(els noms propis dels cavallers es poden canviar pels noms dels actors)

NARRADOR / A

CAVALLER ORIOL

CAVALLER ALBERT

CAVALLER GUILLEM

FADA

ESCENA 1

NARRADOR: — Al mig del bosc se sent el crit del mussol.

ALBERT : — Uhu!

NARRADOR: — El Cavaller Oriol arriba a la clariana i contesta.

ORIOLO : — Uhu!

NARRADOR: — Aleshores, el Cavaller Albert surt de darrere uns matolls, i tots dos
se saluden picant la mà l'un de l'altre.

ORIOLO : — Has pogut passar el missatge?

ALBERT : — Sí. L'emboscada ja està en marxa.

NARRADOR: — Arriba corrent el Cavaller Guillem.

GUILLEM : — Companys! Porto notícies!

ALBERT : — Què ha passat?

GUILLEM : — El compte Robert viatjarà sense els diners!

ORIOLO : — Per què? Sospita alguna cosa?

GUILLEM : — Segur que sí. Vol enviar els diners per una altra ruta.

ALBERT : — Això ens canvia tots els plans.

NARRADOR: — En aquest moment, apareix entre les ombres una dona coberta
amb un xal fosc. El Cavaller Guillem la veu.

GUILLEM : — Sssst! No estem sols!

ORIOLO : — Qui ets, àvia? On vas?

FADA : — Tingueu pietat d'una pobra velleta! Doneu-me alguna moneda
per menjar!

ALBERT : — Cap problema!

GUILLEM : — Nosaltres ens dediquem a això.

ORIOLO : — Robem als rics per donar als pobres.

NARRADOR: — El Cavaller Oriol li dóna una moneda i, aleshores, la dona deixa caure el xal i es transforma en una fada.

TOTS TRES : — (*molt sorpresos*) Ei!

FADA : — Gràcies, sou uns bons nois. Us concedeixo un desig!

TOTS TRES : — Un desig?

FADA : — Sí; no feu aquesta cara. És que no heu vist mai una fada?

TOTS TRES : — Una fada!

FADA : — Au, va, espavileu! Si no voleu res, me'n vaig i ja està.

TOTS TRES : — No, no, espera, espera!

(...)

Aquest text és un fragment. Si us interessa adquirir-lo sencer, sol·liciteu-lo a

adelaida.delaire@gmail.com