

LA CLAU MISTERIOSA

Adaptació Adelaida Frías

<http://www.obresdeteatre.com>

- 7 pàgines -

Personatges per ordre d'aparició

- 1- GINA (o Jordi)
- 2- JOANET (o Joaneta)
- 3- MARE (o Pare)
- 4- FOLLET DEL TRO
- 5- FADA DE LA LLUM (o follet de la llum)
- 6- FADA DE L'AIGUA (o follet de l'aigua)
- 7- REINA DE LES FADES ò Rei dels Follets
- 8- FADA DE L'AIRE (o follet de l'aire)
- 9- FOLLET DEL LLAMP (o fada del llamp)
- 10- ALTRES FADES i FOLLETS (si es vol, com:
de la Neu, dels Arbres, dels Núvols, dels Bolets...)

Si s'hi afegeix els personatges mencionats al núm. 10 d'aquesta llista, ells poden ser els encarregats de representar la coreografia durant la festa de les fades.

Com a teló de fons, un bosc pintat (o projectat per darrere), o bé testos amb plantes verdes.

Al fons, al centre de l'escenari, una roca —pot ser un parell de tamborets desiguals coberts amb una tela grisa— amb el forat d'un pany dibuixat.

Al fons a l'esquerra, tancant la cantonada, una cortina que es pugui córrer i descórrer, també pintada com un bosc.

Quan es descorre la cortina, al darrere hi ha garlandes de festa i una catifa. Al fons, el tron de la Reina (pot ser un tamboret baix, cobert amb una tela brillant).

ESCENA 1

La Gina entra corrent per la dreta i s'amaga darrera la roca. De seguida torna a sortir i mira a terra molt estranyada. Agafa del terra una clau grossa i antiga i la gira de tots cantons.

JOANET : — *(off)* **Ginaaa!**

La Gina es fica la clau a la butxaca i s'amaga darrera la roca. Entra en Joanet.

JOANET : — *(mirant al seu voltant sense veure-la)* **Gina, surt, que ve la mare!**

MARE : — *(off)* **Ginaaa! Joaneet! On sou?**

La Gina surt de l'amagatall cridant per espantar en Joanet.

GINA : — **Uh!**

JOANET : — *(burleta)* **Ai, quina por!**

Entra la Mare per la dreta.

MARE : — **Però què feu aquí? No vull que sortiu del jardí, ja ho sabeu!**

JOANET : — **Jugàvem a fet i amagar.**

GINA : — **És que al jardí ja ens sabem tots els amagatalls.**

MARE : — **El bosc és perillós perquè us podeu perdre. Anem cap a casa.**

Els dos nens abaixen el cap i marxen per la dreta seguits de la mare.

MARE : — *(marxant)* **Vaig a comprar al poble. Voleu venir?**

GINA : — *(off)* Jo no, mami.

JOANET : — *(off)* No, jo tampoc.

ESCENA 2

Després d'un silenci tornen a entrar en Joanet i la Gina amb la clau a la mà.

JOANET : — **No anem lluny, que no trigarà en tornar!**

GINA : — **Només vull veure si hi ha alguna cosa més.**

JOANET : — **On era la clau?**

GINA : — **Aquí a terra.** *(assenyala el lloc on ha trobat la clau)*

Tots dos miren al seu voltant.

JOANET : — **Mira! La roca té un forat!**

GINA : — **Oooh, és un pany!**

JOANET : — **Provem la clau!**

GINA : — **Tu creus que s'obrirà?** *(fa veure que gira la clau dins el pany)*

Els llums s'encenen i s'apaguen ràpidament diverses vegades, mentre el Follet del Tro descorre la cortina. Aleshores la llum es torna color de mel.

JOANET : — *(meravellat)* **Espàrrecs i carxofes!**

FOLLET DEL TRO : — *(esverat)* **Com és que saps la contrasenya?**

GINA : — **En Joanet sempre diu "espàrrecs i carxofes"!**

FOLLET DEL TRO : — *(escandalitzat)* **I aquesta clau? D'on l'heu tret?**

JOANET : — **La Gina l'ha trobada al terra.**

FOLLET DEL TRO : — *(es porta les mans al cap)* **Quin desastre!**

ESCENA 3

Per l'esquerra entra la Reina de les Fades seguida de les Fades i Follets.

REINA : — Com han entrat aquests nens al nostre regne?

GINA : — És que hem trobat la clau. *(la mostra)*

JOANET : — Sí, era al peu de la roca.

El Follet del Tro s'inclina.

FOLLET DEL TRO : — És terrible, Majestat. Precisament el dia de la festa!

REINA : — Es pot saber qui ha perdut aquesta clau? *(mira al seu voltant)*

FADA DE L'AIGUA : — *(s'avança i s'inclina)* Jo, senyora.

FADA DE LA LLUM : — *(s'avança i s'inclina)* No, Majestat, he estat jo.

REINA : — En què quedem?

(...)

Aquest text és un fragment. Si us interessa adquirir-lo sencer, sol·liciteu-lo a

adelaida.delaire@gmail.com